

ففي ظل الوردة



حورية السيد



HOOR DIGITAL

المقدمة

في عالمٍ صغيرٍ تملؤه الألوان والابتسامات، تنمو
الوردةٌ لتحكي لنا حكايةً عن اللطف، والصدّاقة،
والقلوب التي تزهر بالمحبة.

هذه القصة الصغيرة هي مرآة لقلب كل طفل يرى
في الآخرين جمالاً، ويتعلّم كيف يكون الضوء حين
يختار أن يُضيء.

“في ظلّ الوردة” دعوةٌ إلى أن نحمي قلوبنا بالخير،
ونزرع كلماتنا كما تُزرع الزهور، بلطفٍ وابتسامٍ
دافئة. 

✍️ بقلم: حورية السيد

إصدار: حور ديجيتال



المشهد ا-ليان وحدها في ساحة المدرسة

كانت ليان تجلس وحدها في ساحة المدرسة،
تنظر إلى الأرض بخجل بينما تمرّ التلميذات من حولها
يضحكن ويلعبن.

كانت تتمنى أن تقترب منها إحداهن،
لكنها اعتادت أن تكون "الهادئة الغريبة" كما كانوا
يسمونها

المشهد ٢ - التمر

اقتربت مجموعة من التلميذات،
وبدل أن يبتسمن لها، سخرت إحداهن من حقيبتها
القديمة، وقالت أخرى:

«لماذا لا تتكلمين أبدًا يا ليان؟ هل فقدت صوتك؟»

تجمّدت ليان في مكانها، ثم خبّأت وجهها خلف
الوردة



المشهد ٣ - اللقاء

في اليوم التالي، جلست ليان في نفس المكان،
تحدّق في الأرض بصمت.
اقتربت منها فتاة جديدة تحمل وردة صغيرة،
وقالت بلطف:

«أحبّ لون الوردة... يشبهك حين تبتسمين.»
رفعت ليان رأسها ببطء، تردّدت، ثم ابتسمت للمرة
الأولى منذ زمن طويل



المشهد 4 - الوردة

في صباح جديد، كانت ليان تنتظر قرب بوابة المدرسة.
اقتربت منها الفتاة بخطواتٍ خجولة، تحمل في يدها
وردةً حمراء صغيرة.

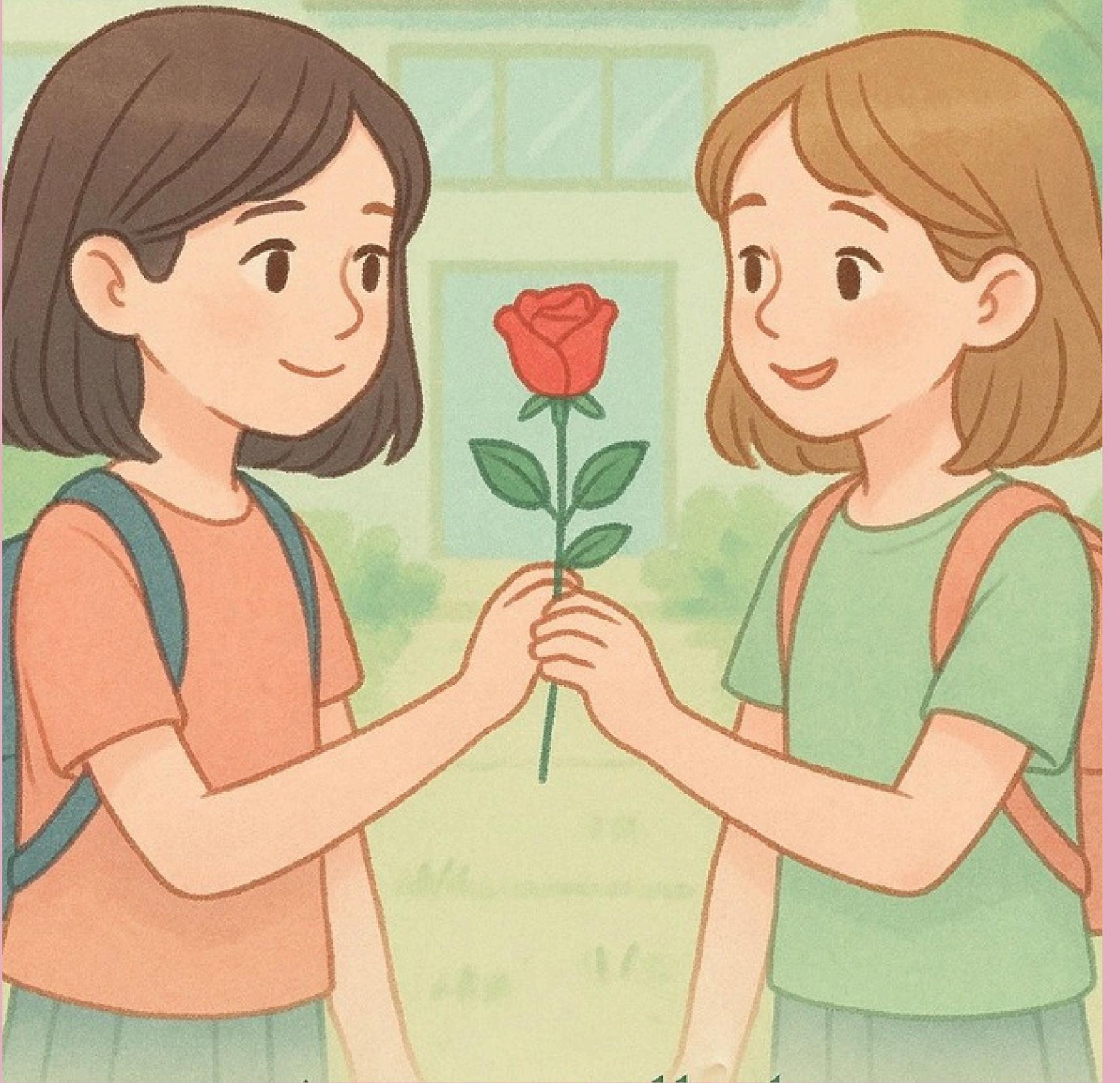
مدّتها نحو ليان، فمدّت ليان يدها لتستقبلها بابتسامةٍ
صافية.

قالت الفتاة بلطف:

«هذه لك... لأنك علمتني أن اللطف هو أجمل ما نحمله
في قلوبنا.»

تأمّلت ليان الوردة بين يديها،
وشعرت أن يومها صار أكثر دفئًا،
ففي ظلّ تلك الوردة وُلدت صداقة لا تذبل.

المدرسة



المشهد 5 - ظلّ الوردة

منذ ذلك اليوم، أصبحت ليان تأتي إلى المدرسة وهي
تبتسم.

لم تعد تجلس وحدها تحت الشجرة،
بل صارت تشارك اللعب والحديث مع صديقتها
الجديدة.

أما الفتيات اللواتي كنّ يسخرن منها،
فأخذن يراقبن من بعيد، وقد بدأن يفهمن أن اللطف
أقوى من السخرية.

كانت الوردة التي جمعت بين ليان وصديقتها
رمزًا صغيرًا، لكنه غيّر قلوبًا كثيرة.
وفي ظلّ تلك الوردة،

تعلمت ليان أن الجمال الحقيقي ليس في المظهر،
بل في القلب الذي يعرف كيف يُحبّ ويغفر.



ففي ظلّ الوردة، تتشابه القلوب
مهما اختلفت الوجوه 🧑‍🦰 ♀.

كلمة المؤلفة

أبنائي وبناتي الأُحبة،

لقد كتبتُ هذه القصة لأذكركم بأن القلوب الطيبة تصنع الفرحة أينما
حلّت،

وأن معاملة الآخرين بلطف واحترام هي بداية كل صداقة جميلة.

عاملوا زملاءكم كما تحبّون أن يُعاملوكم،

واختاروا الصديقة التي تساندكم بالخير وتشارككم الفرحة.

تعاونوا دائمًا، تسامحوا، وكونوا شجعانًا في قول الحق وفعل الصواب.

وأدعو الله تعالى أن يرزقكم التوفيق في دراستكم،

وأن يحفظكم من كل مكروه،

ويمنحكم قلوبًا نقيّة تنشر المحبة والتسامح حيثما ذهبتم. 

مع خالص المودّة والدعاء،

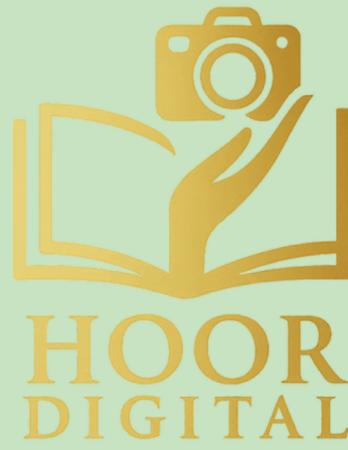
حورية السيد

حور ديجيتال - 2025 

بيانات النشر

العنوان: في ظلّ الوردة
المؤلفة: حورية السيد جعفر أحمد محمد
الناشر: حور ديجيتال - BAHRAIN DIGITAL PUBLISHING
التصميم والإخراج: حور ديجيتال
سنة النشر: 2025
الطبعة: الأولى
اللغة: العربية
الفئة العمرية: من 7 إلى 10 سنوات

حقوق الطبع والنشر محفوظة © 2025
لا يُسمح بإعادة نشر هذا العمل أو نسخه أو توزيعه بأي وسيلة كانت
دون إذن كتابي من الناشر



نروغ المعرفة كما تررع الوردة.

فهرس المشاهد - قصة في ظل الوردة

الغلاف الأمامي

المقدمة / تعريف القصة

المشهد 1: ليان وحدها في ساحة المدرسة

صورة المشهد 1

المشهد 2: التنقّر

صورة المشهد 2

المشهد 3: اللقاء الجديد

صورة المشهد 3

المشهد 4: الوردة

10 صورة المشهد 4

1 المشهد 5: ظل الوردة

1 الصورة الختامية + عبارة القلوب

1 كلمة المؤلفة

1 بيانات النشر الرسمي

🌸 في ظلّ الوردة 🌸

قصة تنبض بالأمل، تزرع في قلوب الأطفال معنى
اللطف والتسامح،
وتروي حكاية "ليان" التي تعلّمت أن الكلمة الطيبة
تُغيّر العالم.

صفحاتها الملوّنة تنشر الفرح،
وتغرس في الصغار حب التعاون، واختيار الأصدقاء
الطيبين،
ليتعلموا كيف يواجهون المواقف بشجاعةٍ وابتسام

✦ إصدار حور ديجيتال – نزرع
المعرفة كما تُزرع الوردة ✦



نروغ المعرفة كما تررع الوردة.